



DOSSIER DE PRESSE

JOUR DE NUIT

Contact :

Alexis PROVOT

06 66 08 54 88

jourdenuit.groupe@gmail.com

www.jourdenuit-groupe.com

Jour De Nuit, ce sont des textes en français, des **voix** en chœur sur des arrangements **jazzy**. bercé par des influences latines, orientales voire afro-américaines, le groupe vous emmène dans son **univers unique**.

Passionnés de musique depuis leur plus jeune âge, les musiciens du groupe pratiquent plusieurs instruments. On peut y trouver une guitare, une contrebasse, une batterie, un mélodica, un glockenspiel, une darbuka, ...

Il s'en dégage une chaleur humaine, des clins d'œil amicaux, des rires ou des râles, de belles personnalités complémentaires. Jour De Nuit est tout simplement un groupe de musique d'aujourd'hui qui, tel un enfant, grandit et s'épanouit depuis 2011.

Chaque concert, séance studio, ou tournage de clip est un moment qui fait évoluer le groupe dans ses compositions. Leurs chansons peuvent être légères, plus sérieuses ou caustiques.

Une plume sans prétention pour des **moments partagés** !





Jour de nuit

LES MUSICIENS

MEMBRES DU GROUPE



Juliette FRANK

Elle, c'est notre toute petite alsacienne à nous. Juliette fait ses premiers pas dans la musique en apprenant la flûte traversière et le piano. Très vite, son frangin batteur, la motive pour le rejoindre dans son groupe de punk. Elle s'est vite rendue compte que sa flûte ne pouvait faire l'affaire... alors, elle s'offre une basse ! C'est à ce moment-là, qu'elle se découvre une passion pour les sons graves, plus profonds.

Juliette se met sérieusement à la **contrebasse** dès son arrivée à Lyon et fait la rencontre de musiciens lyonnais. Elle joue actuellement de la contrebasse dans plusieurs groupes où elle approfondit la musique jazz ou encore la musique orientale et le manouche ! Elle n'a pas encore trouvé son groupe de punk lyonnais...

Alexis PROVOT

Lui, c'est notre **compositeur** ! Alexis est autodidacte et comme Juliette & Lisa, il touche un peu à tout. Il démarre la guitare à 5 ans et connaît sa première scène à 9 ans. En parallèle des ses écritures, Alexis a fait pendant longtemps du clavier et du chant dans un groupe de reggae, de la basse dans un groupe de rock, et de la **guitare** dans un groupe de pop. Aujourd'hui, il a deux projets phares : Jour de Nuit et Entre Ciel et Terre où il est choriste.

Initiateur du projet, Alexis nous raconte des histoires, parfois nées d'un mot qui le fait délirer. Il aime prendre le temps d'écrire et adore détourner les expressions de la langue française ! Alexis, c'est aussi l'improvisateur imprévu, qui place ses "dadadom" favoris pour combler ses trous de mémoires ! Saurez-vous les reconnaître ?





Judicaël MASSONAT

Lui, c'est le gars qui voudrait rendre pop la plupart des morceaux. Il rebondit cependant rapidement sur d'autres rythmes plus éclectiques. Musicien professionnel, il fait de la musique depuis son plus jeune âge. Il navigue aujourd'hui en tant que **batteur** dans plusieurs projets.

Suite à un concert donné par le trio Jour de Nuit, il se propose comme batteur-percussionniste redonnant au groupe une couleur nouvelle. Sa coupe de cheveu relève du mystère, saurons nous la longueur de ses cheveux derrière son chignon?

Lisa DUPORT

Elle, c'est un peu notre âme d'enfant ! Lisa commence la musique par le piano et se découvre assez vite une passion pour les percussions brésiliennes en intégrant une batucada. Elle joue de la guitare dans sa chambre et chante sous sa douche. En parallèle, elle se lance dans les percussions africaines et l'accordéon. Aujourd'hui, elle nous fait un mix de tout ça. Actuellement, claviériste dans un groupe de soul, funk et **chanteuse-musicienne** dans Jour de Nuit.

On pourrait la croire dans la lune, mais à bien les pieds sur terre. Du moins la plupart du temps. Grande sportive de l'organisation, elle se lance à pas de course dans des nouvelles idées pour défendre et développer la culture. Lisa a sut garder cet instinct d'enfant qui se lie dans des sourires innocent plein de créativité. Elle a pleins de petites percussions rigolotes. saurez vous les nommer?





LES COLLABORATIONS

Pour la sortie de l'album, le groupe collabore avec **Charlotte ROUSSELLE**, illustratrice à l'atelier Millefeuille qui a fait les visuels du disque.

De cette collaboration est née l'idée d'un "Concert dessiné". L'une des formules de spectacle du groupe est donc projeter les visuels de Charlotte, dessinés direct live, en fond de scène, derrière le groupe.



“Mais c'est qui celle-là ?

Dessinatrice en free-lance, elle s'ouvre à plusieurs domaines. Le graphisme, la communication, la peinture murale et les fresques, l'événementiel, le livre, le jeu de société, la presse ou encore le documentaire. Elle cherche dans ses projets à joindre le fond et la forme, à trouver la cohérence qui porte le message plus loin. Elle est dynamique et à l'écoute, coordonne des projets de groupe et souhaite s'investir plus largement dans la communauté artistique Lyonnaise et dans les milieux de l'édition ou du dessin animé.

Elle aime son métier car il lui permet une large palette de possibilités et des rencontres en tous genres. Elle peut transmettre les choses selon son ressenti, avec dureté, humour, acharnement ou bienveillance.”

Extrait de son site : <https://charlotte-rouselle.jimdo.com/>



“DE L’AUBE AU CREPUSCULE”

NOUVEL ALBUM



"Voilà des cris des vers,
Chantées à chœur ouvert
ou la rime est facile,
parfois même imbécile,
et s'il n'y en a pas, où peut,
tans pis"

Ces quelques vers débute le livret de l'album "de l'aube au crépuscule". Dix chansons anodines et poétiques qui racontent des histoires. On se lève du pied droit le matin, on perd la tête avant d'partir comme on égare ses clés ou son téléphone. On visite le monde par les textes ou les ambiances musicales qui nous emmène en voyage.

NOUVEAU SPECTACLE



L'aube pointe son nez au début du spectacle et finira au crépuscule. Des dessins faits en direct projeter derrière les musiciens de Jour De Nuit.

#JdnConcertDessiné



NOUS ECOUTER :

→ Album en écoute sur le site internet

www.jourdenuit-groupe.com

→ Diffusion d'une émission radio en écoute sur Soundcloud

<https://soundcloud.com/jourdenuit/emission-backstage-sur-rvr>

→ Vidéos en ligne sur la chaîne Youtube

https://www.youtube.com/channel/UC8tUWi-1zroc1_g4BT-8W3g

